

DAC204

WEISS

Multi-Format DAC
Format Converter



■ AS A WE SS日本代表事務所 ■

AZ · AUDIO

多用途な高音質 D/A & D/D コンバータ

Weissでは最高レベルのオーディオ品質を手頃な価格でコンシューマに提供しようと開発を進めてきましたが、10年の時間を経てようやくそれが達成できました。それがこのDAC204です。DAC204はマルチフォーマットのデジタル-アナログおよびデジタル-デジタルコンバータです。多くの入力および出力オプションにより、プロのミキシングやマスタリング・スタジオでの使用でも、またオーディオマニアのリスニング・ルームでも大変に便利に使用できます。

HELIOSの主な特徴

ボディはシルバーアルマイト処理されたオールアルミ合金ボディで、奥行き 16.5 cm・幅 10.5cm・高さ 11cmとコンパクトなサイズですが、デジタル出力を備えた 3 種類のデジタル機器を同時に接続できます。その他にも次のような特徴を備えています。



リアパネル

■MAN301のデコードモジュールを使用

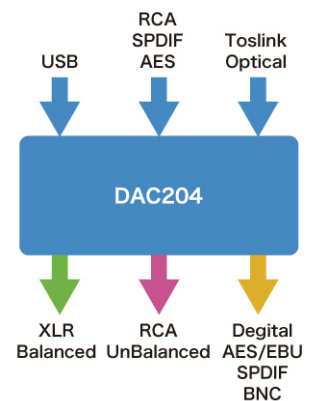
DAC204にはWeissの人気ネットワークプレーヤーMAN301のデコードモジュールが使用されています。デコードコア回路はオーバーサンプリング・シグマデルタD/Aコンバータです。各オーディオチャンネルには4つのD/Aコンバータを並列動作させて、S/N比のパフォーマンスを向上させます。そのためWeissの製品のエントリーモデルでありながら、あたかも上級機種のような音質レベルになりました。

■多彩なD/D変換機能でDSDに対応

DAC204はD/A変換機能だけでなく、Weissが10年以上市場に提供してきたD/Dコンバータ「INT204」のUSBデジタル入力（最大DSD128、PCM384kHz）とS/PDIFおよびAES/EBUの3種のデジタル出力機能が組み込まれています。

■フロ・ユースでも、ハイエンドHi-Fiオーディオでも

USB出力を備えたコンピュータやモバイルなどデジタル出力を備えた複数の機器から直接デジタル・オーディオ・ストリームを受け入れてトランスバレントにアナログ・オーディオに変換し、XLRまたはRCA出力を介して原音のままのサウンドを提供します。プロのオーディオ・エンジニアで使用する場合には、S/PDIFまたはAES/EBU出力から入力し、HiFiオーディオの場合は通常CDプレーヤーやネットワーク・プレーヤーなどの再生デバイスのデジタル出力から入力します。



製品仕様

- D/A コンバータ・チップ オーバーサンプリング・マルチビットΣΔ型
1チャンネルにつき4つのコンバータ
- 最大許容入力ワードレングス 24 bit
- クロストーク 120dB以上、20Hz~20kHz
- デジタル入力 RCA (S/PDIF)・TOSLINK (光学)
USB (Bタイプ)・RJ45 Ethernet (LAN) 各1系統
- デジタル出力 RCA (S/PDIF)・XLR (S/PDIF)・BNC 各1系統
- アナログ出力 XLR (pin 2 = HOT) / RCA 各1系統
- 対応DSD DSD 64 / 128
- 対応サンプリング周波数 AES / EBU, S / PDIF ...44.1~192kHz
USB...44.1~384kHz, DSD 64, DSD128
Toslink...44.1~96kHz
- 電 源 100V AC, 50/60Hz
- 消費電力 6.3 W
- ヒューズ定格 500 mA slow blow
- 本体寸法 105 W x 110 H x 165 D (mm)

※記載されている機器の仕様・デザインに関しまして、技術改善等により事前に予告なく変更される場合がありますので、ご了承下さい。

2023.11.